

## **Аннотация к рабочим программам учебной дисциплины « Литература»(10-11 класс)**

1. Рабочая программа по предмету «литература» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и с учетом примерной программы по литературе для 10-11 классов (в редакции протокола от 04.02.2020 г. № 1/20).

Рабочая программа составлена в рамках УМК по литературе для 10-11 класса.

Учебно-методический комплекс:

Литература 10 класс. Базовый уровень. Учебник в 2-х частях. Авторы: Ю.В.Лебедев

Литература 11 класс. Базовый уровень. Учебник в 2-х частях. Авторы: О.Н.Михайлов, И.О.Шайтанов. под ред.В.П.Журавлева. Просвещение, 2018.

Учебный план:

10класс - 102часа в год (3 часа в неделю)

11класс - 102часа в год (3 часа в неделю)

### **2.Содержание**

Русская литература первой половины 19 века

Русская литература второй половины 19 века.

Зарубежная литература 19 века.

Русская литература первой половины 20 века.

Зарубежная литература 20 века Зарубежная литература 20 века

Серебряный век русской литературы

Русская литература второй половины 20 века (обзор)

Обзор литературы последнего десятилетия

Региональный компонент

### **3.Планируемые образовательные результаты**

#### **Учащиеся должны знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные теоретико-литературные понятия

#### **Уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение,
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию; выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**4.Основные формы и методы работы**

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ней

**5.Формы и средства контроля:**

Контроль за обучением производится на основе различных творческих работ: сочинения, изложения, анализ художественного текста.